



Поддержка детской инициативы происходит через три составляющих образовательной деятельности. Каждой составляющей соответствует определенная позиция обучающего взрослого:

- при *специально организованном обучении в форме образовательных предложений/занятий* позиция взрослого, который ставит перед детьми определённые задачи, предлагает на выбор конкретные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий;
- во время *взросло-детской (партнёрской) деятельности* позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок;
- при *свободной самостоятельной деятельности детей* позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В развитии и поддержке детской инициативы и самостоятельности воспитатели учитывают необходимость решения следующих задач:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Партнерское взаимодействие также является одним из способов и условий поддержки детской инициативы. При организации партнерской деятельности взрослого с детьми педагогический коллектив опирается на основные положения, определенные Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый ребенок работает в своем темпе).

Для оценивания качества образовательной деятельности используются рекомендации по оцениванию уровней проявления детской инициативы по ключевым направлениям детского развития. Показатели и уровни проявления определены на сайте РАНХиГС для ДОО.

Таблица 1

Показатели развития творческой инициативы у детей дошкольного возраста

1 уровень:

2 уровень:

3 уровень:

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии),

Ключевые признаки

В рамках наличной предметно- игровой обстановки активно развертывает несколько связанных

Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет и
может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой)

Ключевые признаки

Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные
сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игро-

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замыслом"
может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощать

Ключевые признаки

Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует

Таблица2

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:

2 уровень:

3 уровень:

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить)

Ключевые признаки

Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются

Обнаруживает конкретное намерение- цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., сле-

Ключевые признаки.

Формулирует конкретную цель

("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Готово")

Имеет конкретное намерение- цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические объекты

Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует результат

Таблица 3

Коммуникативная инициатива

1 уровень:

2 уровень:

3 уровень:

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается привлечь к себе внимание

Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предложение

Ключевые признаки

1. Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- предложение

Иницирует и организует деятельность 2-3 сверстников, привлекая их к совместной деятельности; может привлечь к себе внимание сверстника

Ключевые признаки

Предлагает партнерам совместную деятельность в определенной форме и с определенными исходными материалами

Познавательная инициатива

Таблица 4

1 уровень:

2 уровень:

3 уровень:

Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи,

Ключевые признаки

Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возмож

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Ч

Ключевые признаки

Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает про

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, о которых знает (Как? Почему? Зачем?);

обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простейшее рассуждение

Ключевые признаки

Задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочива

рассуждению; проявляет интерес к символическим язы

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Дополнительно оцениваются проявления инициативы ребенка в двигательной сфере.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого и психофизического потенциала ребенка.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской активности и самостоятельности в процессе образовательной деятельности способствует поддержке детских инициатив во всех видах деятельности, обеспечивая развитие индивидуальности ребенка. Педагоги используют образовательные ситуации разной направленности:

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее развивающую предметно-пространственную среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию образовательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение

друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Проектирование образовательной деятельности педагогический коллектив выстраивает на основе вариативной комплексно-тематической модели (примерный перечень тем, обусловленных календарем образовательных событий, и темами для ЧФУ включен в рабочие программы/модули).

В основу организации образовательных ситуаций ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Выбор тем осуществляет воспитатель с учетом детских интересов, данная модель предъявляет высокие требования к общей культуре и творческому педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор содержания к каждой теме является сложным процессом. В рабочих программах предлагаются варианты тем с учетом календаря образовательных событий и рекомендаций Коротковой по темообразующим факторам:

-реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);

-воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

-события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

-события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для выбора темы и гибкого проектирования целостного образовательного процесса. При этом педагог имеет право внести изменения в планирование образовательной деятельности с учетом реальной практики и календаря образовательных событий. С учетом реальных потребностей детей, переносить временной период реализации темы в [соответствии с интересами детей,](#) [особенностями своей](#) возрастной группы, другими значимыми событиями.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в рамках выбранных тем и логично дополняет содержание обязательной части, позволяя педагогам учесть особенности окружающей действительности (ПП «Наш дом – природа» авт. Рыжова), особенности взаимоотношений между детьми в группе и между детьми и

родителями (ПП «Дорогою добра» авт. Коломийченко), особенности формирования целостной картины мира на основе базовых ценностей и потенциала региона (ПП «СамоЦвет»). Из указанных парциальных программ педагог использует готовые материалы, может создавать и использовать собственные авторские разработки, которые конкретизируют содержание в планах/программах организации образовательной деятельности.

В целях повышения качества дошкольного образования и реализации обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, обеспечено сетевое взаимодействие

Взаимодействие МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №53» с организациями и учреждениями строится на основе Соглашений и Договоров о взаимодействии и сотрудничестве. В реализации образовательной Программы с использованием сетевой формы взаимодействия наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, могут участвовать и иные организации и учреждения, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности, повышения ее качества